

Déplorable Sion

Musique de scène pour la tragédie *Esther* de Jean Racine

Andante non troppo ♩ = 84

Louis Niedermeyer

M.-S.
solo

Clavier



Clav.



Clav.



Clav.

13

Solo

Clav.

p

dim.

Dé - plo-

16

Solo

Clav.

cresc. *p* *dim.*

ra - ble Si - on — qu'as-tu fait de ta gloi - re tout l'u-ni-

20

Solo

Clav.

pp

vers ad - mi-raït ta splen- deur — tu n'es plus que pous-

22

Solo

Clav.

siè - re et de cet-te gran-deur il ne nous res-te plus que la tris - te mé-



25

Solo

Clav.

moi - re Si - on jus - ques aux

mf

mf



27

Solo

Clav.

cieux é - le - vée au - tre -

29

Solo

fois _____ jus - qu'aux en - fers _____ main-te-

Clav.

p

32

Solo

nant a - bais - sé - e puis - sé-je de-meu-rer sans

Clav.

35

Solo

voix _____ si dans nos chants ta dou-leur re-tra - cé - e jus -

Clav.

38

Solo

Clav.

qu'au der-nier sou - pir n'oc cu pe ma pen-



41

Solo

Clav.

sé - e



44

Clav.



47

Clav.

49

Clav.

52

Clav.

54

Clav.

CHŒUR À VOIX ÉGALES

55 **un poco più mosso** §

S. *Ô ri - ves du Jour -*

M.-S. *Ô ri - ves du Jour -*

Cont. A. *O ri - ves du Jour -*

un poco più mosso

Clav. *dolce* *8va* *p*

57

S. dain ô champs ai - més des

M.-S.

Cont. A. dain ô champs ai - més des

Clav.



59

S. cieux ô ri - ves du Jour -

M.-S.

Cont. A. cieux ô ri ves du Jour -

Clav.

8^{va}

61

S. dain ô champs ai - més des

M.-S. dain ô champs ai - més des

Cont. A. dain ô champs ai - més des

Clav. (8)



63

S. cieux sa - crés

M.-S. cieux sa - crés

Cont. A. cieux sa - crés monts sa - crés

Clav. 8^{va}

65

S. monts, fer - ti - les val - lé - - - -

M.-S. monts, fer - ti - les val - lé - - - -

Cont. A. monts, fer - ti - les val - lé - - - -

Clav. (8) *tr*



67

S. es par cent mi -

M.-S. es par cent mi -

Cont. A. es par cent mi - ra - cles par cent mi -

Clav. (8) *8va*

69

S. ra - - - - - cles si - gna - lé - - - - -

M.-S. ra - - - - - cles si - gna - lé - - - - -

Cont. A. ra - cles si - gna - lé - - - - -

Clav. (8) *tr*



71

S. *pp* es du doux pa - ys de nos ay -

M.-S. *pp* es du doux pa - ys de nos ay -

Cont. A. *pp* es du doux pa - ys de nos ay -

Clav. (8) *pp*

73

S. eux se - rons - nous tou - jours e - xi - lé

M.-S.

Cont. A. eux se - rons - nous tou - jours é - xi - lé -

Clav.

p



75

S. es Ô ri - ves du Jour -

M.-S.

Cont. A. es ô ri - ves du Jour -

Clav.

8va

77

S.
dain ô champs ai - més des

M.-S.
dain ô champs ai - més des

Cont. A.
dain ô champs ai - més des

Clav.
(8)



79

S.
cieux ô ri - ves du Jour -

M.-S.
cieux ô ri - ves du Jour -

Cont. A.
cieux ô ri - ves du Jour -

Clav.
8^{va}

81

S.
dain ô champs ai - més des

M.-S.

Cont. A.
dain ô champs ai - més des

Clav.



83

S.
cieux, du doux pa - ys

M.-S.

Cont. A.
cieux du doux pa -

Clav.

85

S. — de nos a - -

M.-S.

Cont. A. ys de nos a - -

Clav.



87

S. yeux se - rons - nous. tou

M.-S. tou -

Cont. A. yeux se - rons - nous tou -

Clav. *f* *pp* *dim* *f*

89

S.
jours e - xi - lé

M.-S.
jours

Cont. A.
jours e - xi - lé

Clav.
p



91

S.
es, du doux pa - ys

M.-S.
es, du doux pa - ys

Cont. A.
es du doux pa -

Clav.
mp

93

S.

de nos a - -

M.-S.

Cont. A.

ys de nos a - -

Clav.



95

S.

yeux se - rons - nous - - - - - tou - - - - -

M.-S.

Cont. A.

yeux se - rons - nous - - - - - tou - - - - -

Clav.

dim.

97

S. jours e - xi - lé

M.-S. jours

Cont. A. jours e - xi - lé

Clav.



99

S. es, se - rons-nous tou - jours e - xi - lé

M.-S.

Cont. A. es e - xi - lé - -

Clav. *p* *cresc* *f*

101

S. es se - rons - nous tou - jours e - xi - lé - -

M.-S.

Cont. A. es e - xi - lé - -

Clav. *p* *cresc* *8va*



103

S. es?

M.-S.

Cont. A. es?

Clav. (8) 7

105 FINE

Clav.



Andantino

♩ = 84

S.

Solo

Andantino

♩ = 84

Clav.

p



109

Clav.

113

Solo

Clav.

p

Quand ver - rai - je ô Si - on re - le - ver tes rem-

117

Solo

Clav.

parts et de tes tours les ma-gni-fi-ques faî -

121

Solo

Clav.

tes quand ver - rai - je de tou - tes parts tes

124

Solo

peu - ples en chan - tant _____ ac - cou - rir, ac - cou-

Clav.

127

Solo

rir à tes fê _____ tes tes peu - ples ac-cou-

Clav.

131

Solo

rir à tes fê _____ tes?

Clav.

cresc

Recommencez le chœur

135

S. Canto 1

M.-S. Canto 2

Cont. A. Canto 3

Clav. *p*